|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | SỞ GD & ĐT THANH HÓA  **TRƯỜNG THPT CHUYÊN LAM SƠN**  ĐÁP ÁN- THANG ĐIỂM  ( *Đáp án gồm có 4 trang*) | | | | **KÌ THI KSCL CÁC MÔN THI TỐT NGHIỆP THPT – LẦN 2**  **NĂM HỌC 2020 - 2021**  Môn thi: **Ngữ Văn**  Ngày thi: 13/03/2021 | | | | Phần | Câu | Nội dung | | Điểm | | I |  | **ĐỌC HIỂU** | | **3.00** | |  | 1 | Thể thơ: tự do | | ***0.50*** | |  | 2 | Những hương vị *mùi tết* được tác giả gợi nhắc trong đoạn trích: *mùi nhang trầm len lén ở trong gió với bao nhiêu thiết tha, mùi mứt gừng cay xè ở đầu môi, mùi ấm áp của lời hỏi han trên hành trình trở về.* | | ***0.50*** | |  | 3 | - Chỉ ra phép điệp cấu trúc: *mình thương mùi*...  - Hiệu quả:  + Nhấn mạnh, làm nổi bật những hương vị *mùi tết* trong những năm tháng tuổi thơ; thể hiện niềm xúc động, nhớ thương về kí ức xa xưa của nhà thơ.  + Tạo âm hưởng tha thiết, bâng khuâng. | | ***1.00*** | |  | 4 | Trình bày được:  - Cuộc đời cho mỗi người một cơ hội duy nhất để sống và trên hành trình sống, những gì ta đã trải qua không thể quay trở lại.  - Nêu ý nghĩa của thông điệp trên đối với bản thân (tác động đến nhận thức, suy nghĩ và định hướng hành động). | | ***1.00*** | | II |  | **LÀM VĂN** | |  | |  | 1 | ***Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) về vai trò của những kí ức tươi đẹp đối với mỗi người.*** | | **2.00** | |  |  | *a*. *Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn*  Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng - phân- hợp, móc xích hoặc song hành. | | *0.25* | |  |  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  Vai trò của những kí ức tươi đẹp đối với mỗi người. | | *0.25* | |  |  | *c. Triển khai vấn đề cần nghị luận*  Thí sinh lựa chọn các thao tác lập luận phù hợp để triển khai vấn đề nghị luận theo nhiều cách nhưng cần làm rõ *vai trò của những kí ức tươi đẹp đối với mỗi người.* Có thể theo hướng sau:  - Kí ức tươi đẹp mãi neo đậu, nuôi dưỡng tâm hồn, bồi đắp những tình cảm tốt đẹp trong mỗi người.  - Kí ức tươi đẹp là động lực tiếp thêm nghị lực, niềm tin và ý chí để mỗi người luôn nỗ lực vươn lên trên hành trình dài rộng của cuộc đời.  - Kí ức tươi đẹp giúp ta hướng về cội nguồn sinh dưỡng, biết sống với đạo lí uống nước nhớ nguồn, biết hướng tới những lẽ sống cao đẹp để từ đó cống hiến và đóng góp cho cộng đồng. | | *1.0* | |  |  | *d. Chính tả, ngữ pháp*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | | *0,25* | |  |  | *e. Sáng tạo*  Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận. | | *0.25* | |  | 2 | ***Cảm nhận nhân vật Tràng trong đoạn trích. Từ đó, nhận xét về tấm lòng của nhà văn Kim Lân dành cho người dân nghèo trong tác phẩm “Vợ nhặt”.*** | | **5.00** | |  |  | *a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận*  Có đủ mở bài, thân bài, kết bài. *Mở bài* nêu được vấn đề, *thân bài* triển khai được vấn đề, *kết bài* khái quát được vấn đề. | | *0.25* | |  |  | *b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận*  Nhân vật Tràng trong đoạn trích, tấm lòng của nhà văn Kim Lân dành cho người dân nghèo trong tác phẩm *Vợ nhặt*. | | *0.50* | |  |  | *c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm*  Thí sinh có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; đảm bảo các yêu cầu sau: | |  | |  |  | *\* Giới thiệu khái quát tác giả Kim Lân, tác phẩm “Vợ nhặt”, đoạn trích và nhân vật Tràng*  *+* Tác giả Kim Lân là nhà văn có sở trường về truyện ngắn, chuyên viết về cuộc sống và con người nông thôn.  + *Vợ nhặt* là truyện ngắn xuất sắc nhất của Kim Lân in trong tập *Con chó xấu xí* (1962).  + Đoạn trích miêu tả cuộc gặp gỡ lần thứ hai giữa Tràng (một người dân xóm ngụ cư nghèo khổ, xấu xí, thô kệch) và Thị (một người đàn bà đói khát, sống lang thang, vất vưởng) trong nạn đói. Cuộc gặp gỡ đã làm nổi bật nhân vật Tràng, dù bị đẩy vào tình cảnh thê thảm nhưng vẫn luôn khao khát tổ ấm gia đình, vẫn ấm áp tình người. | | *0.50* | |  |  | *\* Cảm nhận nhân vật Tràng trong đoạn trích:*  Thí sinh có thể cảm nhận theo nhiều cách nhưng cần đảm bảo những yêu cầu sau đây:  - Thân phận nghèo khổ, hèn mọn:  + Tràng là người lao động nghèo, làm nghề kéo xe bò thuê để nuôi sống bản thân.  **+** Ám ảnh bởi cái đói, mặc cảm thân phận nghèo hèn mà không thể lấy được vợ.  + Nửa đùa nửa thật, liều lĩnh để mong có được vợ.  - Vẻ đẹp của nhân vật:  + Vẻ đẹp của tấm lòng nhân hậu: ái ngại, xót thương khi nhận ra bộ dạng đói rách của thị; mở lòng chia sẻ khi mời thị ăn, cưu mang khi đồng thuận để thị theo về; an ủi, động viên, trân trọng người đàn bà theo mình về khi mua cho thị *cái thúng con đựng vài thứ lặt vặt …*  + Vẻ đẹp của niềm khao khát tổ ấm gia đình: khao khát âm thầm cất lời trong lời nói đùa; vượt lên nỗi lo sợ chết đói để có được hạnh phúc; cố gắng chu đáo trong khả năng có thể để có một đám cưới đàng hoàng…  **-** Nghệ thuật thể hiện nhân vật: đặt nhân vật vào tình huống truyện độc đáo, bất thường, nghịch lí; lối kể chuyện tự nhiên, linh hoạt, hấp dẫn; miêu tả tâm lí nhân vật tinh tế, dựng đối thoại sinh động… | | ***2.5*** | |  |  | *\* Nhận xét về tấm lòng của nhà văn dành cho người dân nghèo trong tác phẩm:*  - Tấm lòng yêu thương con người sâu sắc: thấu hiểu, xót thương cho tình cảnh thê thảm của phận người nghèo khổ, hèn mọn trong nạn đói; trân trọng, nâng niu vẻ đẹp của tình người và khát khao tổ ấm gia đình của những người dân nghèo trước sự vây bủa của cái đói, cái chết.  - Tấm lòng của nhà văn dành cho người dân nghèo góp phần quan trọng làm nên chiều sâu nhân đạo cho tác phẩm; khẳng định phong cách nghệ thuật và vị trí của Kim Lân trong nền văn học dân tộc. | | 0,50 | |  |  | *d. Chính tả, dùng từ, đặt câu*  Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt. | | *0.25* | |  |  | *e. Sáng tạo*  Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận. | | *0.50* | |  |  | **Tổng điểm** | | ***10.00*** | | **KÌ THI KSCL CÁC MÔN THI TỐT NGHIỆP THPT – LẦN 2**  **NĂM HỌC 2020 - 2021**  Môn thi: **Ngữ Văn**  Ngày thi: 13/03/2021 |